Dıgıl

SAVOK _ MELİH41

Bütün zamanların en dıgıl çizgi roman dergisidir

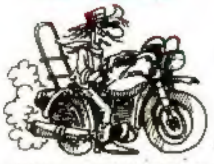
Fiyatı: 1000 Lira (KDV içinde)

Perşembe günleri çıkar

Sayı: 94

14 ŞUBAT 1991

UTANMAZ ADAM



YAVUZ TARAN'DAN **7. VİTES**

VAH VAHAP VAH

SONER GÜNDAY'DAN **SITKI SEDAT**

LEVEND ÇANGA'DAN **İDAM**

TEKİN ARAL'DAN **Dıgıl'CA**

ŞEVKET YALAZ • GÜRCAN GÜRSEL • SERHAT GÜRPINAR • ZAFER TEMOÇİN • SÜLEYMAN ARGUN • MURAT ALPAY • VEDAT ÖZDEMİROĞLU • İBRAHİM SARI • BÜLENT MORGÖK • ERHAN BAŞKURT • SUAT ÖZKAN • SONMEZ KARAKURT

Dıgıl'ın Albümünden:

TATİLDEN SONRA İLK GÜN

Dıgıl

YIL: Sayı: 94

14 ŞUBAT 1991 PERŞEMBE

Basıldığı Yer: *Hürriyet Gazetecilik ve Matbaacılık A.Ş. İST.*
Haberleşme Adresi: *Sipahioğlu Cad. Tülgül Apt. No:10 Kat:3 Daire:6 Yeşilyurt-İstanbul*
Tel: *574 54 92*

HÜRYAY A.Ş. adına Sahibi: **OĞUZ ARAL**
Yönetmen: **GALİP TEKİN**
Sorumlu Yazıişleri Müdürü: **İNCİ ARAL**

DIGIL ABONE KOŞULLARI: 3 AYLIK: 18. 200, 6 AYLIK: 36. 400, 12 AYLIK:72. 800, TEL: 550 25 04- 6 HAT

UTANMAZ ADAM

OĞUZ ARAL

Tekin Aral Yazıyor

Dıgıl'ca

BOKSÖR

GEÇEN gün telefon çaldı. Açtım: Hergere Orhan:

- Ne o usta? Bakıyorum bizi diline iyice doladın, sırtımdan yolunu buluyorsun...

- Fena mı lan? dedim..Seni meşhur ediyoruz işte.

- İstemez be, istemez.. O yazılar çıkmaya başladığından beri gazinocular, filmciler peşimden ayrılmaz oldular. Üstelik ortalıkta "Sesi de çok güzelmiş.. Hem galiba şeymiş te.." gibi sözler falan dolaşmaya başladı.. Hepsi senin o yazıların yüzünden...

- Bağırma be... dedim... Tamam işte bir daha yazmayız, anladık..

- Nasıl yani? Şimdi sen benim hikâyeleri bir daha yazmayacak mısın? Nah yazmazsın... Oğlum senin bi kere elin mahkûm, elin.. Şimdi mesela askerlikteki o boks hikâyesini sıkıysa gel de yazma.. Hem sonra birazcık şakadan bozuk attıysak ne olmuş yani? Hadi hadi uzatma.. Sonra sen kim oluyorsun.. Biliyorsun beni halk istiyor. Şimdi yazma da görelim...

Fazla yüz vermeden:

- Tamam lan tamam... Hadi gene hatırın için yazayım bari.. dedim...

Yıllar önce, Hergele Orhan askere gittiğinde, onu eğitim için Bursa'ya göndermişlerdi. İşte Hergele Bursa'daki o eğitim döneminde, bu defa da Bursalı bir kız araklıyor. Tabii araklamasıyla da, kıza dut gibi aşık oluyor... Kız da Bursa'nın zengin bir ailesinin kızı.. Felaket te güzel.. Derken günler geçiyor.. Eğitimin bitiş zamanı geliyor... Bu defa dağıtım başlayacak ve Hergele kurada kimbilir nereyi çekecek.. Hergeleyi alıyor bir üzüntü... Bursa'dan ve de kızdan ayrılacağım diye içi içini yiyor. Ama biliyorsunuz, Hergele Orhan bu. Öyle kolay kolay yakayı kaptıracak cinsten bir herif değil.. O sıralarda da, Bölgelerarası Ordu Boks Şampiyonası yapılacak. Bursa bölgesi takımı ise eksik... Bizim Hergele, dağıtımdan önce gidiyor komutana, "Ben boksörüm..." diyor.. İyi mi?.. Takım zaten eksik. Komutan da alıyor Hergeleyi boks takımı antrenörü astsubaya götürüp "Şuna bi bak bakalım" diyor.

Uzatmayalım, Hergele filmlerde bol bol kavga sahnelerini seyretmiş ya... Omuz hareketleri, yumruk sallamalar, ayak numaraları filan derken, antrenörü bir güzel uyutuyor. Artık Bursa'da kaldığından, sevgilisinden ayrılmadığından müthiş mutlu bizim Orhan..

Ve neticede Bursa'daki şampiyona günü gelip çatıyor.. Hergele'nin ilk maçı Ankara bölgesinden sağlam bir çocukla.. Maç başlıyor.. Hergele Orhan, o filmlerde gördüğü numaralara fırsat bulamadan, oğlan buna bir koyuyor.. Hergele yerde... Hergele yerde hakeme "Bu da mı yıldız?" diye soradursun, hakem başlıyor saymaya.. Neyse bizimki doğruluyor, maç tekrar başlıyor.. Oğlan bu defa da burnunun üstüne bir direk oturtuyor Hergelenin, Hergele gene nalları dikiyor. Bu ara antrenörü bakıyor olacak gibi değil... Bursa'da zaten havlunun bol olduğu memleket. Ringe koyuveriyor havluyu, Hergeleyi cavlağı çekmekten kurtarıyor...

Maçı sevgilisi de seyrettiğinden, bu iş çok koyuyor Orhan'a.. O gece, balon gibi olmuş gözüne uyku girmiyor. Ertesi gün ikinci maçını yapacak.. Maç saati geliyor.. Bir çıkıyor ki ringe, o Orhan gitmiş yerine, Tyson gelmiş... Başlıyor önüne geleni ne Allah verdiyse girişip, devirmeye. Uzatmayalım, şampiyona bitiyor ve oluyormu Orhan sana şampiyon... Antrenörü, komutanı hatta Orhan kendisi de inanamıyor ama, oluyor işte..

Şampiyon olduğu bir yana artık komutanın gözüne iyice girip, Bursa'da kalmayı garantilediğinden ve de sevgilisiyle birlikte olacağından havalara uçuyor.. Uçuyor ama, bu alçaktan uçuş fazla sürmüyor...

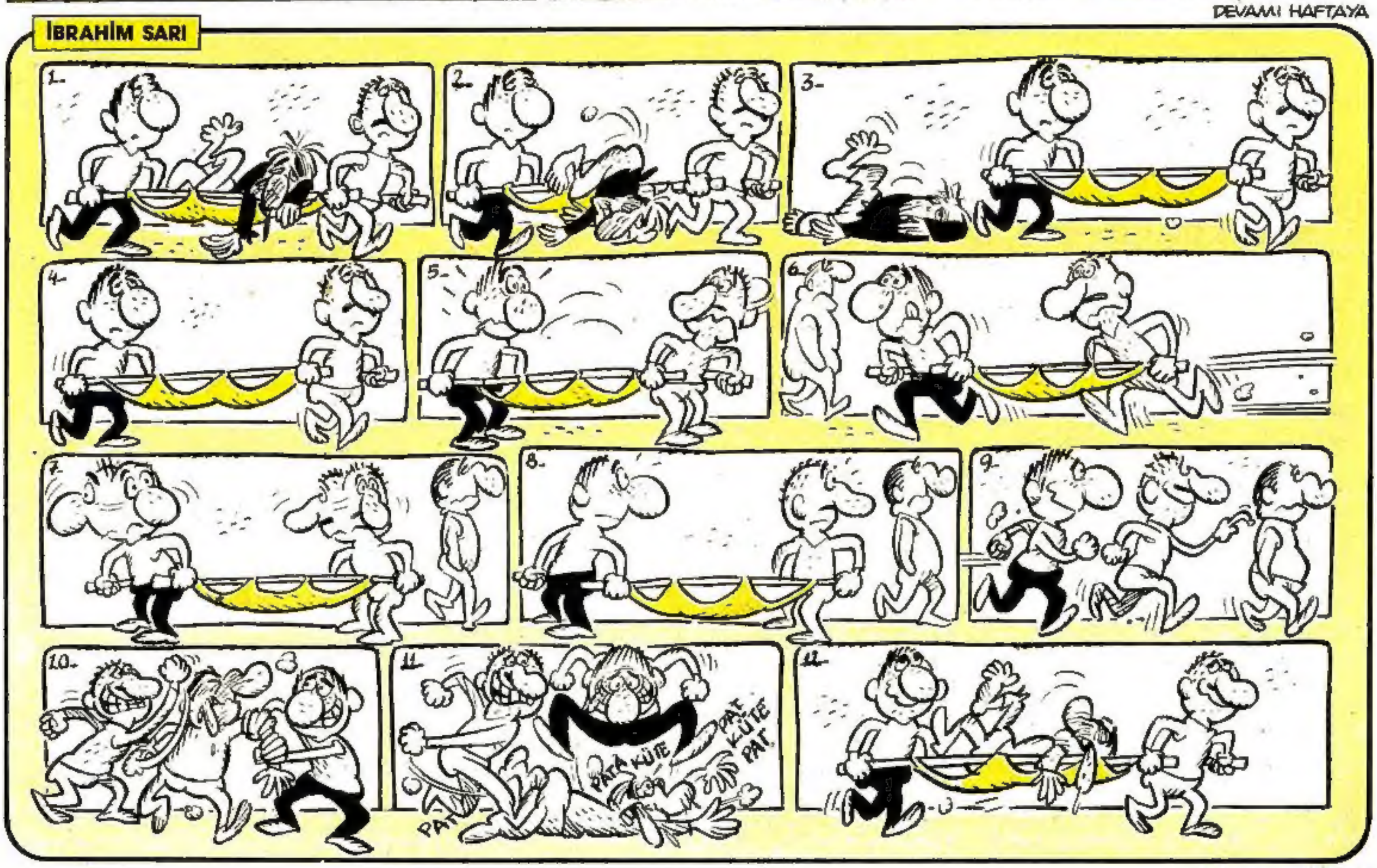
Madalyayı aldığının ertesi günü, komutanı Hergeleyi çağırıyor..

- Tebrik ederim evladım... diyor.. Seninle iftihar ediyorum. Şimdi sana bir müjdem var. Milli takıma seçildin. Biraz önce emrin geldi. Hadi şimdi vakit kaybetmeden bavulunu falan topla da arkadaşlarınla helallaş. Bir an önce Kayseri'deki milli takım kampında olman lâzım.. Ordan da artık seni Ankara'ya filan alırlar herhalde.. Bu da senin hakkın, yolun açık olsun evladım.

Tekin Aral

ELVEDAA...
..SEVGİLİ KORNACIIM...
..VEE SEVGİLİ MANGIRLARIMLA PAKİZELERİM!!!
ŞİMDİ DON PATRONA TELEFON EDEYİM DE, BU PARALARI TAŞIMAK İÇİN ADAM GÖNDERSİN...
AZ SONRA DON PATRON'UN HAMALLARI DAMLADILAR...
İÇERDEKİ PARA ÇUVALLARINI DON PATRONA GÖTÜRÜN... KARINLARINA HAVA DELİĞİ AÇILMIŞ HERİFLERİ DE ÇÖPE ATIN
OKEY ZIM... BACI...
AMMA LAPACISIN LAN... BEN İKİ ÇUVALI BİRDEN KUŞ GİBİ TAŞIYORUM... SEN Bİ ÇUVALI IHLAYA TISLAYA GÖTÜREMİYORSUN...
BUNUN İÇİNDE GALİBA ALTIN VAR... GÜLLE GİBİ MÜBAREK!
YAM BEŞ ÇUVAL MANGIR GETİRDİK DON PATRON...
HEPİNİZ ÇIKIN... BENİ PARALARIMLA BAŞBAŞA BIRAKIN... KİH... KİH...
BU PATRON DA KİM YAVU...
BAŞKAN BUSH, SADDAM, MİTTERAND, CUMHURBAŞKANI FİLAN ARARSA MEŞGUL OLDUĞUMU SÖYLEYİN... ŞİMDİ BENİ PARACIKLARIMLA YALNIZ BIRAKIN...
DON PATRON KOLTUĞUNDAN HOPLAYIP PARA ÇUVALLARINA DOĞRU ÇİFT DALDI...
YAVRULARIM... FISTIKLARIM... YASTIKLARIM... PİLİÇLERİM... GELİN SİZİ AZICIK MINCIKLIYAYIM KİH... KİH... KİH
BU DANSI BANA LÜTFEDER MİSİN ÇUVALCIM ÇİLİ BUM... BUM... BUM KALÇALARIN DA NE KADAR FIKIRDAKMIŞ YAVRUU!
AMERİKAN'YANIN SAHİPLERİNDEN MAFYA BAŞKANI DON PATRON HEM PARALARI, HEM KENDİNİ DAĞITIYORDU
CANİKOO MANGIRLAAR... CANİKOO MANGIRLAAR... CAAANİKOOO
BİRAZ DA BU ÇUVALDAKİ DOLARLARI HÖPÜRDETEYİM VE KÜTÜRDETEYİM...
AYY... ÇUVALDAN Bİ HERİF ÇIKTI!...
AĞZINI TOPLA LAN BURUŞUK! BEN HERİF DİL PARAYIM... ARTIK PARALARI ADAM ŞEKLİNDE YAPIYORLAR...

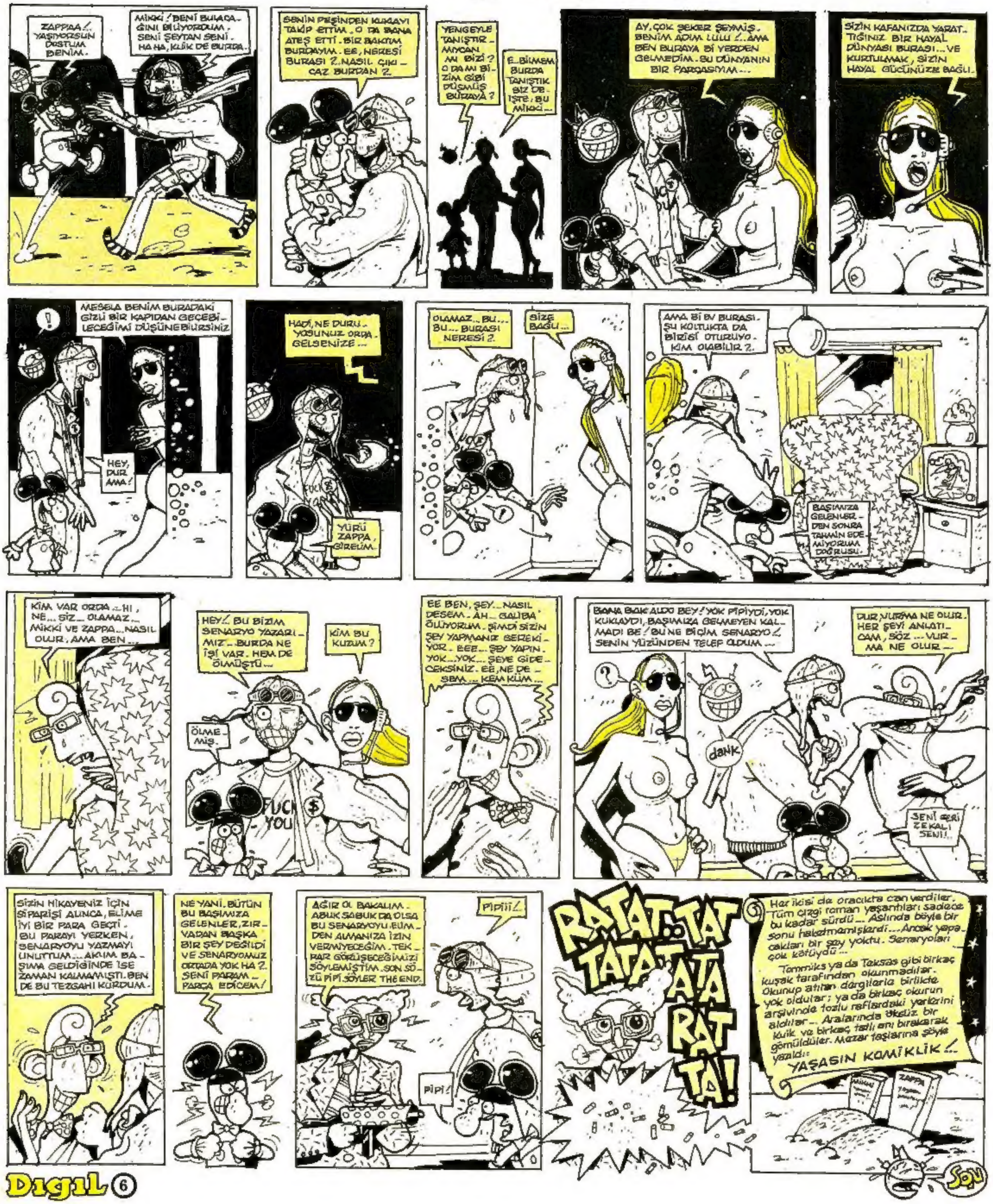
DEVAMI HAFTAYA

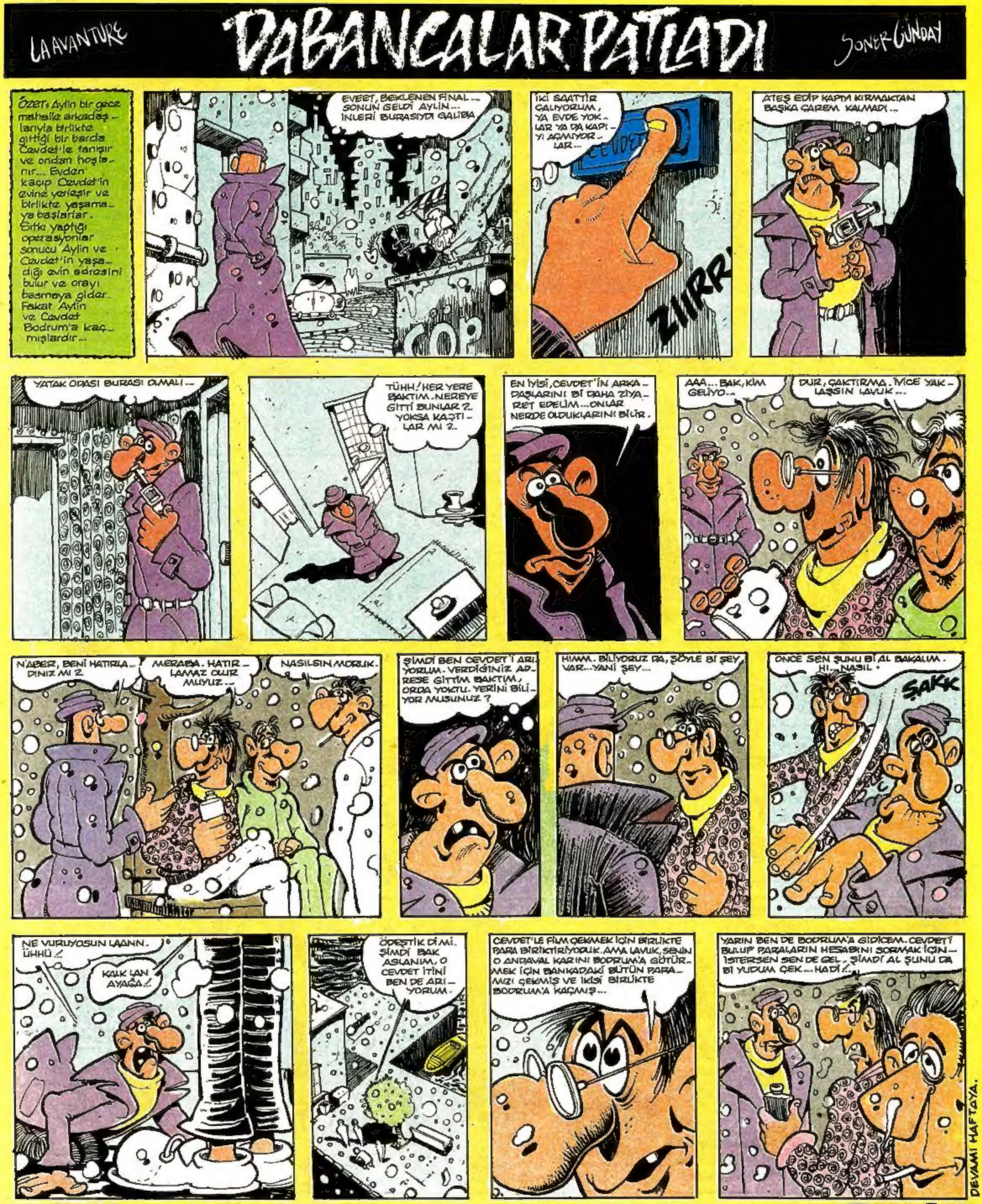


ÖZET: Zappa ve Mikki, bir çizgi romanda başrol oynamak için teklif alırlar. Romanın yazarına ulaşırlar, ama Pipi senaryoları çalıp kaçar. Zappa ve Mikki, Pipi'nin izini bulur ve peşine düşerler.

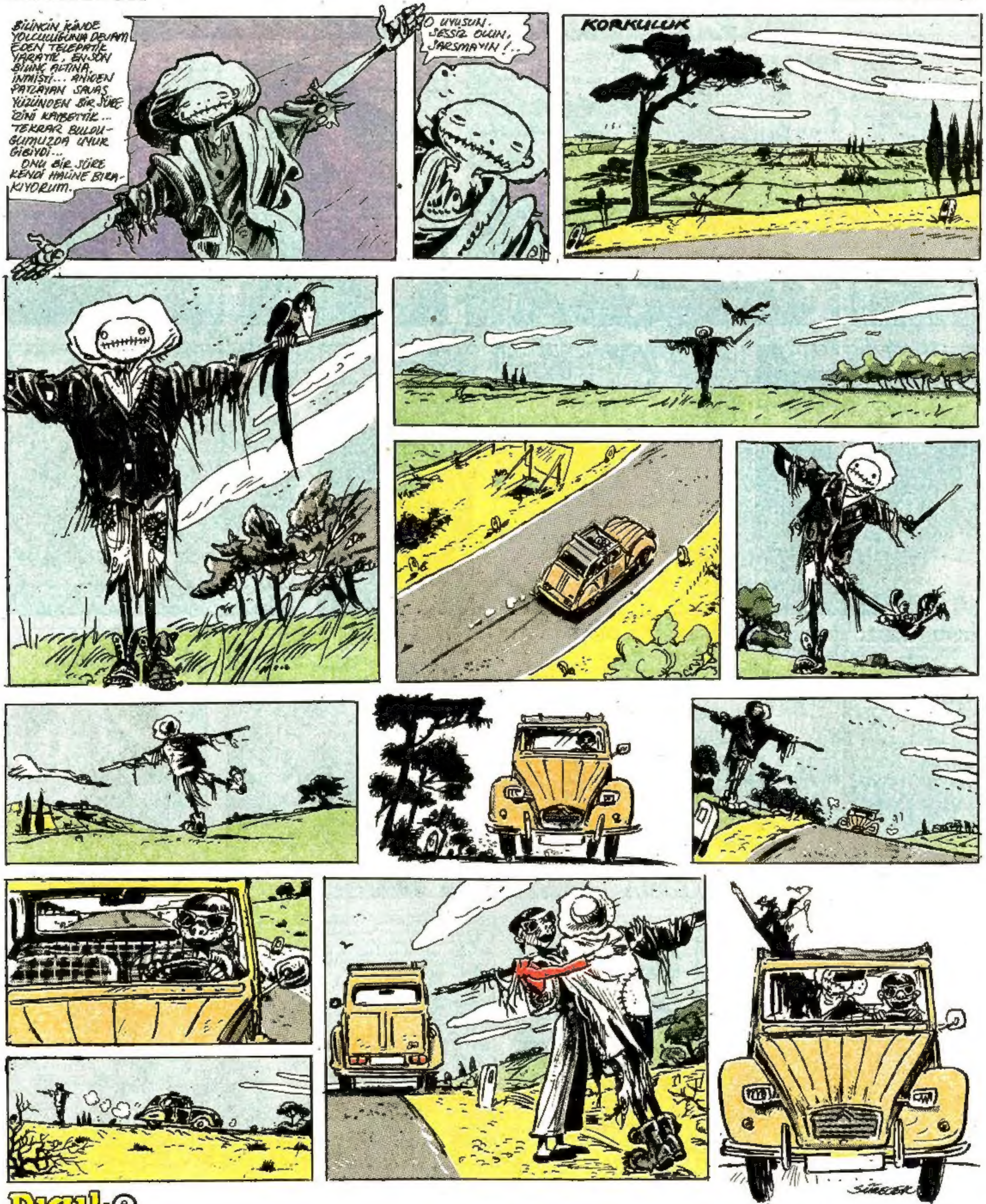
MİKKİ ve ZAPPA

Birol Bayram




LA AVANTURE
DABANCALAR PATLADI
SONER GÜNDAY
ÖZET: Aylin bir gece mahalle arkadaşlarıyla birlikte gittiği bir barda Cevdet'le tanışır ve ondan hoşlanır... Evden kaçıp Cevdet'in evine yerleşir ve birlikte yaşamaya başlarlar. Sıtkı yaptığı operasyonlar sonucu Aylin ve Cevdet'in yaşadığı evin adresini bulur ve orayı basmaya gider. Fakat Aylin ve Cevdet Bodrum'a kaçmışlardır...
EVEET, BEKLENEN FİNAL... SONUN GELDİ AYLİN... İNLERİ BURASIYDI GALİBA
İKİ SAATTİR ÇALIYORUM, YA EVDE YOKLAR YA DA KAPIYI AÇMIYORLAR...
CEVDET
ZIIRR
ATEŞ EDİP KAPIYI KIRMAKTAN BAŞKA ÇAREM KALMADI...
YATAK ODASI BURASI OLMALI...
TÜHH! HER YERE BAKTIM. NEREYE GİTTİ BUNLAR? YOKSA KAÇTILAR MI?
EN İYİSİ, CEVDET'İN ARKADAŞLARINI Bİ DAHA ZİYARET EDELİM... ONLAR NERDE OLDUKLARINI BİLİR.
AAA... BAK, KİM GELİYO...
DUR, ÇAKTIRMA. İYİCE YAKLAŞSIN LAVUK...
N'ABER, BENİ HATIRLADINIZ MI?
MERABA. HATIRLAMAZ OLUR MUYUZ...
NASILSIN MORUK.
ŞİMDİ BEN CEVDET'İ ARIYORUM. VERDİĞİNİZ ADRESE GİTTİM BAKTIM, ORDA YOKTU. YERİNİ BİLİYOR MUSUNUZ?
HIMM. BİLİYORUZ DA, ŞÖYLE Bİ ŞEY VAR... YANİ ŞEY...
ÖNCE SEN ŞUNU Bİ AL BAKALIM. Hİ... NASIL.
ŞAKK
NE VURUYOSUN LAANN. ÜHHÜ!
KALK LAN AYAĞA!
ÖDEŞTİK Dİ Mİ. ŞİMDİ BAK ASLANIM, O CEVDET İTİNİ BEN DE ARIYORUM.
CEVDET'LE FİLM ÇEKMEK İÇİN BİRLİKTE PARA BİRİKTİRİYORUK. AMA LAVUK, SENİN O ANDAVAL KARINI BODRUM'A GÖTÜRMEK İÇİN BANKADAKİ BÜTÜN PARAMIZI ÇEKMİŞ VE İKİSİ BİRLİKTE BODRUM'A KAÇMIŞ...
YARIN BEN DE BODRUM'A GİDİCEM. CEVDET'İ BULUP PARALARIN HESABINI SORMAK İÇİN. İSTERSEN SEN DE GEL. ŞİMDİ AL ŞUNU DA Bİ YUDUM ÇEK... HADİ!
DEVAMI HAFTAYA.

KORKULUK


BİLİNCİN İÇİNDE YOLCULUĞUNA DEVAM EDEN TELEPATİK YARATIK, EN SON BİLİNÇ ALTINA İNMİŞTİ... ANİDEN PATLAYAN SAVAŞ YÜZÜNDEN BİR SÜRE İZİNİ KAYBETTİK... TEKRAR BULDUĞUMUZDA UYUR GİBİYDİ...
ONU BİR SÜRE KENDİ HALİNE BIRAKIYORUM.
O UYUSUN. SESSİZ OLUN. SARSMAYIN!..
KORKULUK
SÜRECEK

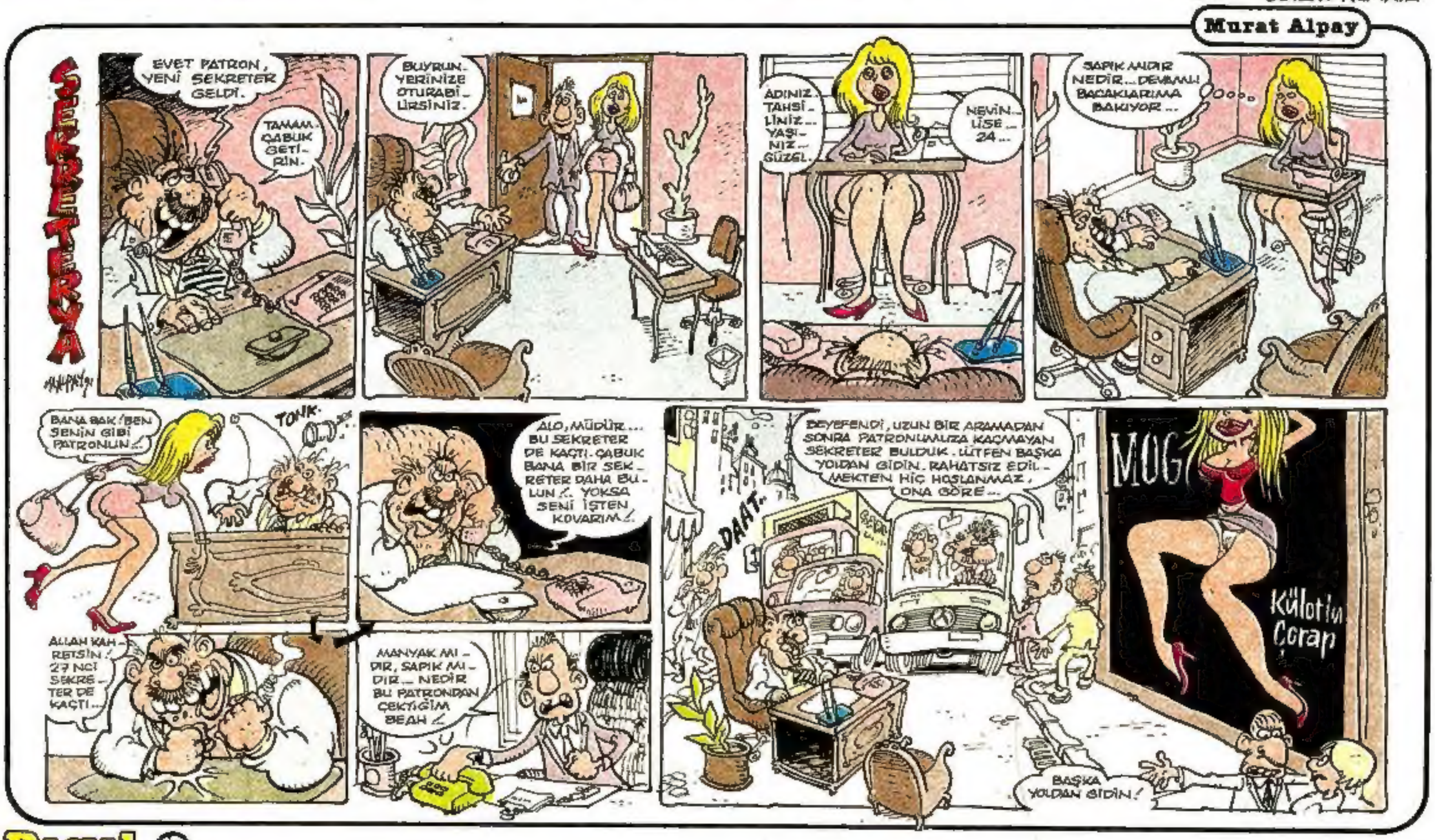
VAH VAHAP VAH...

ÇİZEN:
ŞEVKET YALAZ

VAH VAHAP VAH...

ÇİZEN: ŞEVKET YALAZ

Murat Alpay

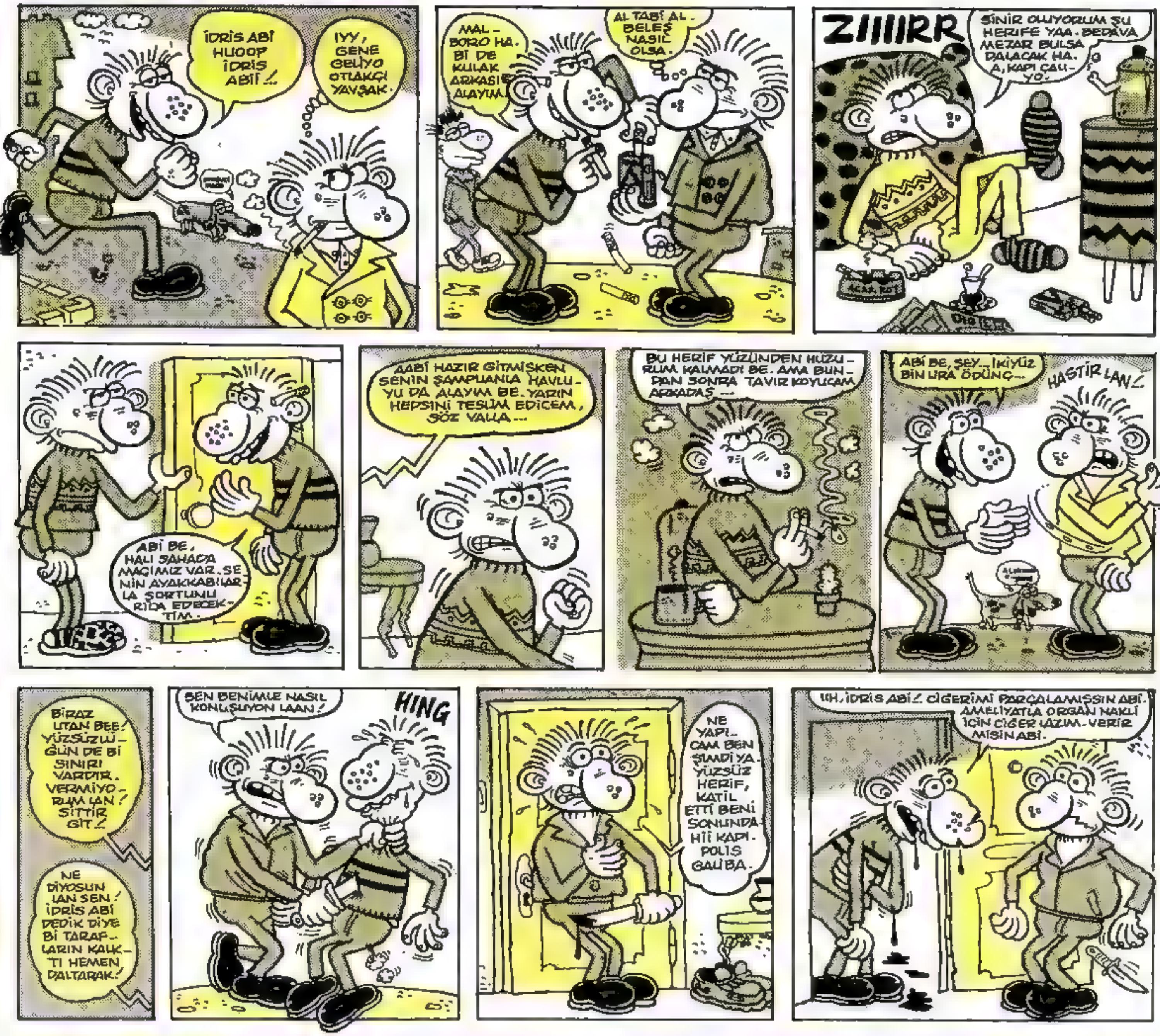


Tutku

Yazan: Cumhur Özmakinacı
Çizen: Varol Yaşaroğlu

BU KADARDA OLMAZ Kİ..!

Suat Özkan



Şiirbaz Ayetleri

9 Şubat 03.17

İLK hamleyi biz yapmadık sürdüler bizi orta yere, bu bir kıskaç abıcım sadece yaşayanlar nefret edebılır hayattan, ölüler nefret edemez abıcim ölüler umutsuz olamaz, çok incecık bır denge ya varsın ya yoksun bu bir satranç abıcim, piyonlar çoğunlukta elbet onlar doğuştan kahraman ve suskun ve hüzunlü en önde giderler ölüme yaşasın diye "arkadakıler" piyonlar çaresız abıcım, mat olmak şahın emri (ayrılık ayrıca koyuyo) ya pıyonsun ya dılsın piyonsan, duşmanın da pıyon hani dıyorum ki abıcim, savaşmasalar pıyonlar düşunseler piano pıano bırleşseler şahlara karşı, akşam olmazsa sabaha karşı kaleler yıkılabılır hesap sorulabılır fillerden atları vurmak mümkün atları da vururlar çünkü, vezıre bi parmak yeter hepsi devrılırse birer bırer şah kendılığınden mat! Yüz bılmem ne, yüz bilmem kaç! düşünmek lazım abicim, düşünce oyunu satranç çok da duşünme abıcım, bi adet esaslı sigara koyu sade bı neskafe yaşamak güzel abıcım, ölümünden önce ölmesin kimse...

Vedat Özdemiroğlu

YAVUZ HAKAN

TAM GAZ GİDERKEN

- Bu hafta aşka takılıyoruz. Şubatın ondördü dünya sevgililer günü. Abartışız hediyeler, gönül almalar, tatlı mırıltılar, saç baş daatmalar, ora bura çekiştirmeler çevrenin bakışlarından tirillenmemeler zamanı.. Hır yok, gür yok, dur yok vücut ısıları el yakacak, gözler örövizyon aracılığı ile kalbe bağlı, bakımlılık, temizlik everestin oralarda. Kötü düşünce ve söz üretim merkezi çalışmalarına bi süre ara veriyor. Haydi millet ya ya ya şa şa şa...

ÜTÜ

- Eski aşk mektuplarının borsa değeri yükseliyor. "Hey gidi günler", bugüne sazıyla yol gösteriyor. Yol sarp ve dikenli geçiş servis yolundan (ara sıra). Çay ve ihtiyaç molalarında anısal yiyecekler löpür-höpür-kütürdetiliyor.

DELİSİN

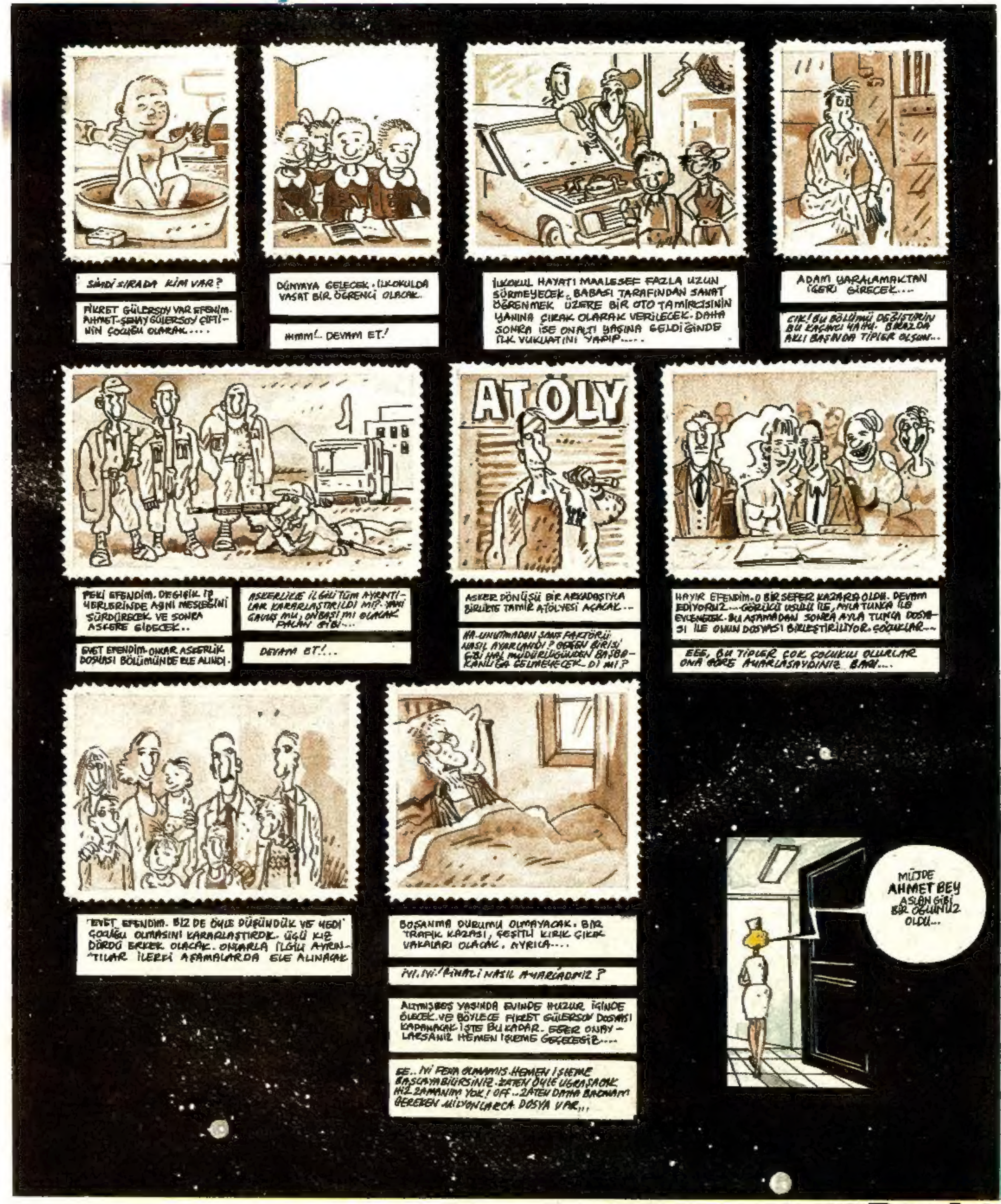
- Arkasını döner dönmez ona muzip dolaplar çevirmiyosan.
- Herkezler duyar diye ona baararak sana çatlatıyorum filan diyemiyosan.
- Hayvanat bahçesine gidip filin gözü önünde ölesiye öpmediysen.
- Kara yatırıp gıdıklamadıysan.
- Burnunu koparırcasına sıkmıyosan.
- Telefonu annesini açtığında "Naber fıstık" filan demiyosan.
- Ona daktiloyla aşk mektubu yazmadıysan.
- Her hapşırışından sonra emredersin komutanım gibi "çok yaşa" diyosan.
- O uyurken iplerle yatağa balayıp aazını bantlamadıysan.
- Neskafesine tuz atmıyosan.
- Hiç konuşmadan 10 dakka bakışamıyosan.
- Her yaptığı yemeği yiyiyosan.
- Onu aldatmayı düşünüyosan. (Oha yaani bu kadar şeyden soona).

İDAM

LEVENT ÇANGA

TEK SEÇİCİ

Sefa Sofuoğlu



SON

ZAFER TEMOÇİN
(Dış mihrak)